



## TECHNISCHES DATENBLATT

# Knetbeton 2.0 Soft Art

### Materialbeschreibung

Knetbeton 2.0 Soft Art ist eine gebrauchsfertige Trockenmischung aus hochreinem Zement, natürlich runden Quarzschlägen und hochwertigen Rohstoffen.

Knetbeton 2.0 Soft Art ist ein hochreiner Zement, der auch für Trinkwasseranlagen verwendet wird.

Da er keine Stoffe abgibt, ist er Ideal für Unterwasserwelten und Terrarien geeignet.

### Hinweis

Nicht vergessen ist, dass Menschen hier kreativ gestalten und in Deutschland bis zu 200 Chemikalien in Beton und Mörtel der Baubranche erlaubt sind. Diese haben unserer Meinung nach nichts im kreativen Bereich zu suchen, deshalb enthält unser Knetbeton nur ausgewählte Stoffe.

### Verarbeitung

#### Werkzeug und Schutz

Handschuhe, Mundschutz, Arbeitskleidung, eine Dose zum Mischen, Wasser, eine Sprühflasche, eine Unterlage, etwas Folie zum Abdecken

Knetbeton ist anfangs immer staubig bis man ihn mit Wasser erdfeucht gemischt hat. Deshalb empfehlen wir den Knetbeton in einem geschlossenen Gefäß zu mischen.

#### Mischen

- Auf fünf Teile Beton kommt ein Teil Wasser.
- Dose kräftig schütteln.
- Der Beton sollte nun krümelig sein.
- Kneten bis eine marzipanartige Konsistenz entsteht
- Nun einfach kreativ sein!
- Verarbeitungszeit 1 Stunde, verlängerbar durch anfeuchten.
- Das fertige Objekt befeuchten und unter einer Folie trocknen lassen.

### Hinweise

Knetbeton haftet auf verschiedenen Untergründen wie Styropor, Glas, Metall, Stein sowie harten und rauen Oberflächen, dazu vorher Schlämme auftragen.

Rohling beispielweise aus Draht, Aluminium, Zeitung oder Pappe mit Malerkrepp umwickeln und Schlämme auftragen damit der Knetbeton sich mit dem Untergrund dauerhaft verbindet.

Klarsichtfolie kann als Schutz gegen eine dauerhafte Verbindung zwischen Knetbeton und einem Modellieruntergrund eingesetzt werden.

Knetbeton 2.0 Soft Art lässt sich mit Farbpigmenten einfärben.

Die feuchte Knetbetonmasse lässt sich modellieren – stempeln – stanzen- gravieren- schnitzen.

Acylfarben eignen sich zur Bemalung der getrockneten Objekte.

### Trocknung

#### Trocknungszeiten

- bei filigranen und kleineren Objekten: handfest nach 2-3 Tagen,
- bei großen filigranen Objekten nach 7 Tagen Trocknungszeit
- massive Projekte: generell 3 Tage
- Komplett ausgehärtet nach 21 Tagen
- Wetter- und frostfest nach 28 Tagen

Während des Trocknens eine Folie über die Objekte stülpen und wiederholt mit Wasserdampf besprühen.

Die fertigen Objekte schrumpfen und dehnen sich fast nicht.

### Lagerung

- Lagern: Trocken, kühl, frostfrei - Anbruch in verschlossenen Behälter umfüllen.
- Es empfiehlt sich der Verbrauch innerhalb von 12 Monaten (Herstelldatum siehe Aufdruck).